

# SOGNO IN SCATOLA

CARTOMETRAGGIO



# SOGNO IN SCATOLA

---

## CARTOMETRAGGIO

*c'era una notte scura  
c'era una notte senza paura  
c'era una notte di stelle e nuvole  
c'era una notte di mille e più lucciole  
c'era una notte e forse c'è ancora  
c'era anche un giorno...*

*progetto di Francesco Cortese e Ottavia Perrone  
testo e illustrazioni di Ottavia Perrone  
con Ottavia Perrone e Francesco Cortese  
cura artistica Carlo Durante, Silvia Ricciardelli e Salvatore Tramacere  
consulenza allestimento Lucio Diana  
disegno luci Carlo Durante  
allestimento tecnico Mario Daniele  
organizzazione e tournée Laura Scorrano e Georgia Tramacere*

Un nuovo modo di raccontare mediante l'invenzione del cartometraggio: tra rime, illustrazioni, scatole e suoni si srotola una storia visionaria per ascoltare, guardare e immaginare.

Uno spettacolo per tornare a sognare e per restituire la dimensione dell'ascolto ai più piccoli. Lontano dalle tecnologie, si svolge la storia di un bambino che gioca con le scatole e la sua immaginazione.

Le scatole sono luoghi magici, dove i giochi prendono vita: aprirne una è una sorpresa infinita! Una scatola può essere la stanza dove ogni bambino inventa la sua storia, può essere il mare, il cielo e tutte le stelle. Di certo, una scatola è il posto sicuro dove custodire i segreti, raccogliere i sogni e immaginare il mondo.



Cantieri Teatrali Koreja  
CENTRO DI PRODUZIONE TEATRALE

[teatrokoreja.it](#)

[spettacoli@teatrokoreja.it](mailto:spettacoli@teatrokoreja.it)  
+39 0832.242000 / 240752

Via G. Dorso, 70  
73100 Lecce

LINK VIDEO PROMO:  
[youtube.com/watch?v=2ECUiBYZuPA](https://youtube.com/watch?v=2ECUiBYZuPA)