

UNI-TANZ

1 - 12 settembre

lecce 2014

MALOU
AIRAUDO
ROMAN
ARNDT
STEPHAN
BRINKMANN
RODOLPHO
LEONI
SUSANNE
LINKE
GIORGIA
MADDAMMA



CAMPUS DI DANZA
CON I MAESTRI
DELL'ISTITUTO DI
DANZA CONTEMPORANEA
FOLKWANG
UNIVERSITÄT
DER KUNSTE
DI ESSEN

CORSI DI :

- *Tecnica e Workshops*
- *Coreografia*
- *Pedagogia*

“NON FORMIAMO DANZATORI, MA ESSERI UMANI CHE DANZANO”



teatro paisiello
e cantieri teatrali
koreja

lecce, settembre

2014

SECONDA EDIZIONE

AIRANIDO
MALOU
ARNDT
ROMAN
BRINKMANN
STEPHAN
LEONI
RODOLPHO
SUSANNE
MADDAMMA
GIORGIA

evento internazionale
realizzato da **Associazione Koreoproject**
in collaborazione con
Folkwang Universität der Kunste,
Comune di Lecce
e Cantieri Teatrali Koreja

Evento unico nel panorama italiano, Uni-tanz prevede la collaborazione diretta tra la Folkwang Universität der Künste, Istituzione europea tra le più prestigiose a livello mondiale per la danza, l'Associazione Koreoproject che opera in Italia per la crescita del settore dell'Alta Formazione di danza e il Comune di Lecce. Uni-tanz si propone come un evento di altissimo valore artistico-culturale in un territorio, Lecce e il Salento, caratterizzato da rare bellezze storiche e magici scorci paesaggistici.

“Folkwang Dance” è oggi un noto marchio di danza riconducibile alla storica Università fondata da Kurt Jooss nel 1927.

L'obiettivo dell'educazione alla danza della Folkwang Universität der Künste non è quello di formare danzatori, ma esseri umani che ballano, cogliere i principi di movimento e sostenere lo sviluppo individuale del danzatore. Laban, Jooss, Leeder, Züllig, Cébron e Bausch hanno posto le basi per una formazione di danza alla Folkwang, che si svolge a tutt'oggi con contenuti innovativi al centro della scena di danza internazionale.

ideazione e organizzazione: **Giorgia MADDAMMA e Roman ARNDT**

programma

Uni-tanz prevede lezioni **in italiano ed inglese** di Tecnica Contemporanea, Pedagogia con Stephan BRINKMANN (Tecnica Jooss-Leeder), Coreografia con Susanne LINKE, Workshop di Improvvisazione, Composizione, Attualità della danza e Lecture/Meeting/Performance.

Le lezioni si svolgeranno dal lunedì al venerdì dalle ore 10,00 alle ore 20,00 (con pausa pranzo) presso il Teatro Paisiello e Koreja.

costi

1 settimana di campus : € 350 (dal 1 al 5 settembre 2014)

2 settimane di campus : € 700 (dal 1 al 12 settembre 2014)

Sconto del 10% per gli allievi che hanno partecipato al Campus 2013.

Sconto del 10% per le iscrizioni pervenute entro il **15 giugno 2014** (gli sconti non sono cumulabili).

ammissione

Per il corso di Tecnica e Workshops sono ammessi **max 25** allievi, con una base di Danza Classica e/o Contemporanea di età minima **16 anni**. Per il corso di Coreografia sono ammessi **max 15** allievi di età minima **18 anni**.

Per il corso di Pedagogia sono ammessi **max 10** allievi di età minima **25 anni**.

Per iscriversi è necessario compilare e inviare la scheda di iscrizione entro il **31 luglio 2014** all'indirizzo koreoproject@gmail.com e versare una caparra di **€ 100** sul cc bancario intestato all'Associazione Koreoproject.

uditori

Per quanti volessero partecipare al programma da uditori, è prevista la possibilità di assistere alle lezioni di Tecnica e Attualità della danza con un contributo di **€ 100** a settimana.

Per iscriversi è necessario compilare e inviare la scheda di iscrizione entro il **31 luglio 2014** all'indirizzo koreoproject@gmail.com e versare una caparra di **€ 50** sul cc bancario intestato all'Associazione Koreoproject.

alloggi

Per l'alloggio sono previste convenzioni con B&B situati nel centro storico di Lecce.

Per informazioni : B&B "La Corte" **-39 335 5607630**

Possibilità di alloggio nella Foresteria dei Cantieri Teatrali Koreja.

Per informazioni : **-39 0832 242000**

vitto

pranzo : € 7 presso i Cantieri Teatrali Koreja

cena : € 15 convenzionata con ristoranti del centro storico

 Folkwang University of the Arts		 Cantieri Teatrali Koreja TEATRO STABILE D'INNOVAZIONE DEL SALENTO	 TEATRO PAISIELLO 1870
 Città di Lecce	 lecce2011 città candidata a Capitale Europea della Cultura	 ICIT Lecce	 BIOSUD